



## EDITO | HIVER 2015 – FÉVRIER 2016

Un désir, oui, même un besoin. De spectacles de tous poils, d'expos, de livres... Besoin de partager, de faire la fête. Une Chanson En Tête est de plus en plus sollicitée pour trouver le spectacle « sur mesure » pour de nombreuses demandes. Ça tombe bien, nous allons pouvoir vous présenter quelques petits nouveaux et quelques retrouvailles.

Et pour des infos au jour le jour, notre [page Facebook](#) vous accueille régulièrement.

Bonne lecture, bons spectacles à tous.

Lucette

### ZOOM SUR...

#### CLIP « DÉDICACE À MA PLANÈTE » (COP21)

(cf newsletter n°17)

La chanson « Dédicace à ma planète » créée dans le cadre de la COP21, avec le groupe d'**Anciens de la Résidence Les Musiciens et les jeunes du Centre de Loisirs Jaurès**, n'a pas pu être présentée lors de la COP21 (la conférence, si) pour des raisons sécuritaires.

Interprétée en public le 3 février, son clip sortira **fin février**. Mais en attendant, vous pouvez vous la mettre sous la dent sans les vrais interprètes en cliquant [ici](#).



Crédit photo : Céline BRICARD

#### TEASER « FÉE FÉLINE ET LUTIN MUTIN »

Réalisation : Marie Laverre

A travers ce clip photo, découvrez, ou redécouvrez, la pièce médiévale « Fée Féline et lutin Mutin » réalisée avec les jeunes handicapés de l'**Association Meuphine** en 2015 (cf newsletter n°16).

Pour visualiser le teaser, cliquez [ici](#).



Crédit photo : Marie LAVERRE

### À DÉCOUVRIR ABSOLUMENT

#### THÉÂTRE

#### « THÉÂTRE »

Conception et mise en scène : Marcus Borja.  
Entrée libre

**Un enfant perdu dans le noir se rassure en chantonnant... Un fil d'Ariane au sein du chaos...**

Une traversée du temps et de l'espace. Un tissage de textes, de chants, de langues, de voix. 52 comédiens chanteurs pour 52 spectateurs.

**Découvrez cette fresque polyphonique et polyglotte d'une cinquantaine de voix les 3 et 4 mars à 15h et 20h (déjà complet pour février), CSNAV (rue du Conservatoire, Paris 9<sup>ème</sup>)**

Entrée libre dans la limite des places disponibles.  
Réservation impérative au 01 53 24 90 16.

**PLACES LIMITÉES !**



### COUP DE Foudre !

#### BRUNO LANTERI Déraison Sociale : clown.



Crédit photo : DR

Oui, c'est un vrai clown, formé à l'école du cirque d'Annie Fratellini.

Un clown musicien, conservatoire et école du jazz ARPEJ section saxophone.

Un clown prestidigitateur et magicien, poète.

Un clown mime et jongleur, équilibriste, et en plus il chante.

#### Les larmes aux yeux de rire ou d'émotion.

Bruno nous séduit en nous faisant passer du fou rire le plus dangereux pour nos zygomatiques à la plus tendre émotion.

Coincé sur son immense échelle par deux bretelles sadiques ou louvoyant avec des boules de cristal qui veulent à tout prix nous approcher. Tous ses talents réunis font de Bruno un grand clown !

Des festivals de rues à celui d'Avignon, du Casino de Paris (avec Fugain) à la Nouvelle Calédonie, des théâtres en France, à l'étranger, de nombreux publics ont déjà pu l'applaudir.

Une Chanson En Tête est heureuse de l'accueillir.

Pour découvrir son site, cliquez [ici](#).



## À DÉCOUVRIR ABSOLUMENT (SUITE)

### MUSIQUE

#### LES ESCROCS

« Faites vous des amis ! » clamaient les Escrocs sur la pochette de leur premier forfait.



Crédit photo : Mathieu LOMBARD

Répondant à l'invitation, les amateurs de bonne chanson française s'étaient pris de sympathie pour ces **trois multi-instrumentistes** capables d'épouser tous les styles en apportant leur patte bien perso. **Les Escrocs mettent sur un même pied(estal) la qualité du texte et de la musique.**

Deux décennies plus tard et des carrières solo bien riches, les Escrocs sont de nouveau réunis et leur regard plein d'acuité reste plus que jamais d'actualité. Nous avons tous en mémoire « Assedic », « La java du caniveau », « Délit de faciès » ou « Loukoum et camembert »...

**Le groupe célèbre ses retrouvailles en fanfare. Découvrez leur nouveau concert le 25 février à 20h30, salle FGO-Barbara (1 rue de Fleury 75018 Paris).**

Renseignements et réservations au 01 53 09 30 70 ou par email [contact@fgo-barbara.fr](mailto:contact@fgo-barbara.fr). Site : [www.fgo-barbara.fr](http://www.fgo-barbara.fr)

### LITTÉRATURE

#### « MÊME PAS MORTE » et « CANNIBAL TOUR »

Auteur : Anouk LANGANEY  
Collection Néra, édition Albiana



**Polar ? Oui, polar sombre, très sombre...  
Et qu'est ce qu'on s'marre ! Et qu'est ce qu'on a la trouille ! Et on en redemande.**

Voilà, c'est fait. Après « Même pas morte » où l'héroïne commençait à sucrer les fraises mais gardait son flingue pour mieux protéger son magot de jeunes rapaces sans foi ni loi, voici « Cannibal Tour ».

Née en 1973, Anouk Langaney s'est pas mal promenée en parlant des livres des autres. Elle vit maintenant à Ajaccio où elle écrit enfin les siens. Tant mieux pour nous, il était temps. Son style, dont Audiard aurait pu être jaloux, acide, acerbe, littéraire, argotique, sert avec un humour noir décapant des personnages peu ragoutants, cyniques. Du suspense jusqu'à l'angoisse et des rebondissements à mourir de rire. A la lecture, il n'y a pas que les cadavres qui y laissent des plumes.

Nous vous laissons découvrir « Cannibal Tour » dans cette île pleine de non dits. Ses crimes bien cuisinés mettent en scène geeks, rastas, collégiens, pêcheurs, hommes d'affaires, ... pour un tourisme surfant sur la vague d'un survival identitaire.

**Cette sarabande ironique et macabre s'avale cul sec !**

## LES RDV INCONTOURNABLES !

### CONCERT

#### CONTROL ZÈBRE

**Dimanche 14 février à 10h30** au Cinéma des Cinéastes.  
Pour plus d'infos, cliquez [ici](#).

**Dimanche 14 février à 19h30** au bar du marché.  
Place du marché, 93100 Montreuil. M° Croix de Chavaux. Entrée libre.

**RÉCITAL « INTACTE »** - Marie-Thérèse Orain  
Un invité différent chaque mardi.

**Mardi 16 et 23 février 2016 à 22h**

Au Limonaire, 18 cité Bergère, 75009 PARIS. M° Grands-Boulevards.  
Infos et réservations : 01 45 23 33 33 / [limonaire.free.fr](http://limonaire.free.fr). Paiement des artistes au chapeau. Indispensable de réserver pour dîner (à partir de 19h30).

#### MANU LODS : LE CONCERT DE SORTIE D'ALBUM !

**Jeudi 18 février à 20h30**

Au Zèbre de Belleville, 63 bd de Belleville, 75011 PARIS. M° Couronnes ou Belleville. Attention : le Zèbre ne prend pas de réservations ! Possibilité de pré-acheter vos places [ici](#).

**LES ESCROCS**, le groupe célèbre ses retrouvailles.

**Jeudi 25 février à 20h30.** Pour plus d'infos, voir article ci-contre.

**HERVÉ KOURY ET CYRILLE ZAKOF** - Accordéon, voix.

**Lundi 7 mars 2016 à partir de 19h30**

Au ventre de l'architecte, 4 rue Burnouf, PARIS 19<sup>ème</sup>. Entrée libre.

### SPECTACLE

#### RACONTÉE « PAROLES MILITANTES »

Une dizaine de conteurs prendront la parole pour les Xclus.

**Samedi 13 février entre 10h30 et 12h**

A la Médiathèque F. Sagan, 8 rue Léon Schwartzberg, 75010 PARIS.  
Prix libre. Bénéfices reversés à la CIMADE.

**« COMME ELLE DIT MUSICALE »** - Marie-Silvia Manuel

**Dimanche 14 et 21 février à 15h**

Au théâtre Darius Milhaud, 75019 PARIS. Pour plus d'infos, cliquez [ici](#).

**ANNICK ROUX ET MICHEL DERVILLE LIRONT «CHANTE, ROSSIGNOL CHANTE»** de Dominique Chagnaud.

**Mercredi 17 février à 20h**

Au café de la Mairie, Place Saint Sulpice, PARIS 6<sup>ème</sup>. 1<sup>er</sup> étage. M° Odéon ou Saint Germain. Bus 63, 86 ou 96. Entrée libre.  
Nombre de places très limité. Réservation obligatoire au 06 81 63 16 59.

#### LE MISANTHROPE VS POLITIQUE

D'après Molière - Mise en scène et adaptation : Claire Guyot

**Du 17 mars au 8 mai. Du jeudi au samedi à 21h30 - dimanche à 17h30.**

Au Vingtième Théâtre, 7 rue des Plâtrières, 75020 PARIS. M° Ménilmontant.  
Infos et réservations au 01 48 65 97 90 ou sur [www.vingtiemetheatre.com](http://www.vingtiemetheatre.com).

**« LE SAC DE MARIANNE »** - Henri Courseaux et Annick Roux

**Lundi 21 mars à 20h30**

Au Forum Léo Ferré, 11 rue Barbès, 94200 Ivry-sur-Seine. M° L7 : Pierre et Marie Curie ou Tram T3 : Porte d'Ivry. Entrée : 15 €, adhérents : 12 €  
Réservations au 01 46 72 64 68 ou [resa@forumleoferre.org](mailto:resa@forumleoferre.org).