

Une Chanson En Tête, collectif d'artistes « de tous poils »,
Qui chantent, dansent et théâtrent toujours
autour de spectacles originaux pour tous les publics.

Un potin théâtre « *Pierrette & Paulette* » prend son envol.



Cette création d'Une Chanson En Tête (à découvrir à la page spectacles du site) s'adresse à un public de 4 à 107 ans et plus si affinités de par ses différents niveaux de lecture. Une de ses comédiennes, Marie Laverre, en collaboration avec l'association Mattwins, a par ailleurs été primée au festival d'Oloron Ste Marie pour son court-métrage, un rien déjanté lui aussi. Si vous avez très exactement 5 minutes et 11 secondes à consacrer au rire, [Voici donc «Daninanouné» !](#)



Une nouvelle création «*Heirani au pays des guerriers*»

Une pièce éducative où l'on apprend en musique, chant, rires, contes et danse l'histoire des tribus maories avec une petite fille délurée et un grand chef. Ecrite par Sophie Filali,



cette pièce très documentée interprétée par deux musiciens comédiens chanteurs fait découvrir aux enfants (à partir de 6 ans) et à leurs parents un monde aux «antipodes» du nôtre. **La petite Heirani cherche une salle.**

MANU LODS

Si la tour Eiffel était une girafe

Chansons gavrochantes et parigotines

Un spectacle sur Paris pour les enfants à partir de 6 ans



Un potin musique

Manu Lods vient de rejoindre Une Chanson En Tête.

Pour ceux qui se demandent encore « mais qui est Manu Lods ? », on va vous en dire deux mots : prix Sacem du meilleur parolier en 1990 alors que Manu était tout jeune auteur, trois albums à succès avec son groupe « *Les blue jean* », Manu Lods a tourné avec Renaud et a récemment créé un spectacle pour enfants « *Si la tour Eiffel était une girafe* ». Ce très beau spectacle de chansons entraîne les petits à la découverte de Paris et de ses petits secrets, les grands ont le droit de venir aussi. Ce spectacle..... Mais allez plutôt le découvrir sur le site, une prochaine fois, on vous racontera tout (ou presque) sur Manu... En effet, la *gazette de Lucette* vous fera (re)découvrir régulièrement un artiste. Un seul à la fois, c'est frustrant, d'accord, mais la famille ne cesse de s'agrandir.